

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 87
Невского района Санкт-Петербурга.

Утверждаю:

и. о. заведующего ГБДОУ
детским садом №87
Емельянова Е.Л.

приказ № 29/1 от «18» марта 2020 г



**Положение
Об организации и работе мини-музея
«Не забыть нам их подвиг великий»**

1. Общие положения

1.1. При разработке данного Положения для ГБДОУ детского сада №87 Невского района Санкт-Петербурга (далее - ДОУ) использованы следующие нормативно – правовые документы: Закон «Об Образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12, приказ № 418 от 17.07.2008 «О совершенствовании системы развития музеев, Указа Президента РФ от 19.07.2019 «О проведении в Российской Федерации Года памяти и славы», Устав ДОУ.

1.2. Мини-музей ДОУ – это один из эффективных социальных институтов образовательно-культурного пространства, где воспитаннику можно прикоснуться к разнообразным духовным, культурным, историческим, техническим достижениям и находкам человечества.

1.3. Мини-музей ДОУ позволяет комплексно решать вопросы воспитания, обучения, развития и духовно-нравственного оздоровления воспитанников на основе создания педагогически целесообразно-организованной развивающей образовательной среды. Это среда – не только организация экскурсий, но и собирание, изучение, исследование музейных предметов, артефактов в процессе совместной деятельности детей и взрослых (педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников).

2. Цели и задачи мини-музея Организации

2.1. Цель: создание развивающей образовательной среды как средство формирования разносторонней развитой личности воспитанника- социально активного россиянина.

2.2. Задачи:

- поиск, собирание и создание материальных объектов (музейных экспозиций, экспонатов, предметов, макетов и др.) в процессе совместной проектной, исследовательской деятельности детей, их родителей (законных представителей) и педагогов;
- создание интегрированного социально-культурного развивающего образовательного пространства общего и дополнительного образования;
- интегрирование предметной среды музея, в котором дошкольники осваивают окружающий мир средствами и формами музейной педагогики;
- опытно-экспериментальная проверка содержания форм и методов деятельности музея Организации, моделирующих духовно-нравственное, интеллектуальное, творческое и физическое развитие ребенка.

3. Основные направления, содержание, формы и методы деятельности музея

3.1 Работа с фондом музея – включает сбор, систематизацию, хранение и демонстрацию экспонатов фонда по разделам музейной экспозиции.

3.2. Основные формы и методы деятельности:

- * Совместная деятельность педагогов с воспитанниками и их родителями (законными представителями), родственниками, ветеранами по сбору музейных экспонатов и предметов;
- * Работа с краеведческим, литературными, информационными и научными источниками, с архивным материалом, опрос и анкетирование родителей (законных представителей) и других;
- * Просветительская (образовательная) деятельность музея включает разработку и проведение

разнообразных образовательных форм деятельности с дошкольниками (непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями, экскурсии, викторины, конкурсы и др.)

* Информационно-аналитическая деятельность музея включает – оформление стендов, витрин, выставок различной тематики, выпуск газет, создание видеofilьмов.

Общественно-полезная деятельность музея: это реставрация музейных экспонатов, создание макетов, изготовление предметов, поделок и других наглядных материалов.

3.3. Педагогические технологии, используемые в работе мини-музея ДООУ.

- технология проектного обучения;
- технология учебно-исследовательского обучения;
- технология личностно-ориентированного образования;
- методика коллективной творческой деятельности.

4. Развитие музейной экспозиции

4.1. Сохранение имеющихся коллекций и разделов экспозиции музея и пополнение их новыми предметами и экспонатами.

4.2. Формирование новых разделов мини-музея.

5. Научно-методическое, программное обеспечение

5.1. Создание силами педагогов ДООУ методического обеспечения и сопровождения музейных форм образовательной деятельности (разработка перспективных планов, проектов, занятий, праздников, экскурсий и развлечений и т.д.).

5.2. Создание специализированной методической библиотеки, объединяющей фонды методической литературы и собственных разработок педагогов, использования его фондов в образовательном процессе.

5.3. Использование возможностей мини-музея в образовательной деятельности, обмен опытом.

5.4. Вовлечение воспитанников и их родителей (законных представителей) в деятельность музея через непосредственное участие в органах самоуправления в деятельности музея; участие в городских, областных, всероссийских конкурсах по направлениям деятельности музея.

6. Управленческий компонент

6.1. Разработка приказов и распоряжений, касающихся деятельности музея

6.2. Заключение договоров с другими общественными организациями (учреждениями науки, культуры, музеями) для осуществления научно-методического, краеведческого и творческого взаимодействия с целью оказания методической помощи.

6.3. Составление, согласование расписания занятий на базе мини-музея.

7. Ожидаемые результаты

7.1. Мини - музей обеспечивает межпредметную интеграцию знаний;

7.2. Обеспечивает формирование предметных и межпредметных связей

7.3. Позволяет применять теоретические знания в практической деятельности, умение анализировать, ставить цель, планировать, проектировать, продуктивно действовать и принимать решения.

7.4. Мини-музей обеспечивает свободный выбор видов деятельности, в процессе которых формируются и развиваются коммуникативные способности.

7.5. Родители приобретают психолого-педагогические знания по разделам экспозиций, больше узнают о своем ребенке, улучшаются взаимоотношения между родителями-детьми-педагогами.

7.6. Повышается престиж Организации в среде родителей.

8. Документация мини-музея

8.1. Приказ о создании творческой группы и мини-музея

8.2. План (программа) деятельности мини-музея.

8.3. Журнал инвентаризации музейных предметов

8.4. Книга отзывов и предложений о работе музея.